# "البداية والنصاية "ميل علامه ابن كثير "كے اصول سيرت تكارى

محمد و قاص\* دُا کُرْ محمد انیس خان\*\*

#### Abstract

The last book written according to the point of view on seerat-unnabvi(saw) is of Allama ibn-e-kathir's seerat-un-nabvi. Allama ibn-e-kathir was a great muhaddis, mufassir and historian of his age. His tafseer "tafseer ibn-e-kathir" has a prominent place in the knowledge of tafseer. Likewise in history he has a fomous book al-bidaya-wl-nihaya in fact he wrote a book as seerah al nabviyyah consisting of four volumes then ge converted and completed in a whole book of history that is known as al-bidaya-wlnihayh.(the beginning and the end)-When Allama started compiling his book on seerat, he has all Origin of the early age. He collected in his book all those Ahadees and Rivayas that he considered authentic and reliable.

In the last he narrated prophet(saw) habits and manners. He was a great scholar and faqeeh his book has a lot about fiqhiyyat-e-seerat, having a large scope. There are a number of places in his book where he has discovered orders and lesson from various ahadees that is proof of his being expert in tafseer, hadees, figah and seerah.

<sup>\*</sup> يي ان وي اسكالر، ويار ثمنت آف اسلامك اينڈريلجس اسٹلريز، بز اره يونيورسٹي، مانسېره-\* \* اسسٹنٹ پر وفیسر ، ڈیبار ٹمنٹ آف اسلامک اینڈر پلجس اسٹڈ بز ، ہز ارہ یونیور سٹی، مانسہر ہ۔

سیرت نبوی مُنَافِیْنِاً جمع ہو کر مختلف مراحل سے گزرتی رہی۔ ہر مرحلہ میں موضوع سیرت میں ایسے جا نثاروں کی جماعت ظاہر ہوتی رہی جنہوں نے اپنی جانیں اس جنچو میں کھیا دیں۔ پہلی صدی ہجری میں تمام مسلمانوں کا مطبح نظر صرف اور صرف سیرت نبوی رہی۔ اور اس کی احادیث تابعین نے جمع کرنی شروع کر دی تخصیں۔ جن میں سر فہرست عروہ بن زبیر رضی اللہ عنہ (متوفی 944ھ) پھر اس کے بعد امام زہری (متوفی 124ھ) ان کے بعد ابن اسحاق (متوفی 151ھ) آئے اور انہوں نے سیرت کے باب میں ایک تاریخی کارنامہ سر انجام دیا۔ ابن اسحاق کے بعد واقد کی جمیعے لوگ آئے جنہوں نے مغازی کے باب میں اپنے جھنڈے گاڑھ دیے۔

ابن اسحاق اور واقدی کی سیرت نگاری نے مختلف مراحل میں نے تجربات کو جنم دیا۔ جس میں نے موضوعات کو زیر بحث لانا بھی ہے۔ ان نے موضوعات میں سب سے انوکھاکارنامہ نبوت کے دلائل کو لانا تھا۔ اس میدان کے شہسوار الحافظ المشرقی ابو بکر البیہ قی اللہ میدان کے شہسوار الحافظ المشرقی ابو بکر البیہ قی اللہ معلق نہیں جیسا کہ نام سے سمجھ میں آرہا ہے بلکہ احوال الشریعة "کے مصنف ہیں۔ یہ کتاب صرف دلاکل کے متعلق نہیں جیسا کہ نام سے سمجھ میں آرہا ہے بلکہ مبعث، مغازی اور سیرت کے تمام مضامین کا احاطہ کیے ہوئے ہے۔

پانچویں اور چھٹی صدی ہجری میں امام بیہ قی گے ساتھ علائے کرام کی ایک جماعت منظر عام پر آئی جس نے انفرادی طور پر احادیث کے مختلف اطراف کو اپنا موضوع بنایا۔ جیسے ابو نعیم اصبہانی امام بغوی اور ابن جوزی ً وغیرہ۔اسی طرح اندلس میں بھی مختلف تالیفات سامنے آئیں جو مختلف علائے کرام کی طرف سے پیش کی گئی تھا۔ تھیں۔ان کتب میں سیرت کو تاریخ کے اعتبار سے یا تاریخ کے کسی خاص حصہ کو اپنا موضوع تصنیف بنایا گیا تھا۔ مثال کے طور پر ابن حزم کی "جوامع السیرة" ،ابن عبدالبر گی "الددد" اور قاضی عیاض کی "الشفاء" وغیرہ۔

پانچویں اور چھٹی صدی ہجری میں ہی مشرقی علائے کرام جیسے امام بیہ قی ؓ، امام بغویؓ اور امام ابن جوزیؓ اور مغربی علمائے کرام جیسے قاضی عیاض اور ابن المقریؓ وغیرہ کی تصنیفات منظر عام پر آئیں۔

آتھویں صدی ہجری میں محققین اور انسائیکلوپیڈیا طرز کے لکھنے والے علماء کرام کی جماعت سامنے آئی۔ جیسے علامہ ذہبی ابن القیم آور علامہ ابن کثیر ؓ وغیر ہ۔ ان حضرات نے اپنی علمی استعداد اور قوت کی بنیاد پر اپنے آپ کو سب سے منفر د مقام پر لا کھڑا کیا۔ ان کے حدیث کے والہانہ شغف نے ان کو دوسروں سے ممتاز بنادیا۔ احادیث کو مختلف زاویوں سے لکھنا، سمجھنا، پر کھنا اور حافظہ کی قوت بیہ سب وہ عوامل تھے جنہوں نے ان کو اس بات پر مجبور کیا کہ وہ صرف جمع و تدوین کی ہجائے عام مجموعہ روایات کی چھان بین کر کے سیرت کا صحیح مجموعہ تیار کریں۔

ان واقعات کے اندر محقق کی نظر ضرور علامہ ابن کثیر کی اس محنت پر پڑتی ہے جو انہوں نے اپنی کتاب " البدايه والنہاييه" ميں كى۔ ہميں نظر آتاہے كہ انہوں نے احادیث كوان کے اصلی مصادر سے لیا۔ پھران كی اسناد کی چھان بین کی اور تمام گذشتہ علماء کی محنت کے بقدر محنت سے کام لیا۔علامہ ابن کثیر نے مختلف علوم کو اپنی ذات میں جمع کر لیاتھا۔ ان کی بہت ساری کتابیں مشہور ہوئیں۔ جن میں سب سے زیادہ ان کی تفسیر "تفہدیو ابن کثیر "اور تاریخ کی کتاب" البدایه والنهایه "اب تک مشهور و معروف چلی آر ہی ہیں۔ جیسے پہلے بہت سے علماء ان کی زندگی کے بارے میں لکھتے چلے آرہے ہیں اور یہی چیز آج ہمیں ان کے بارے میں لکھنے پر ابھار رہی ہے۔ سیرت نبوی مُنَاطِیْتُمُ ابن کثیر ؓ کی ان اساسی فنون میں شار ہوتی ہے جس کی تعلیم سے نہ کوئی عالم مستغنی ہے نہ کوئی مفتی۔ علامہ ابن کثیر ؓ کی نظر میں سیرت نبوی مٹاٹیٹی مہت سارے علوم وفوائد پر مشتمل ہے۔ کیوں کہ سیرت نبوی سَلَطْنَیْم وہ جو ہری مضمون ہے جس میں آپ سَلَطْنِیْم کی دعوت، جہادی زندگی، تعلیم اور ہدایت کے مراحل پر مشتمل ہے۔ بیہ بات واضح ہے کہ ایک عالم ،مفتی نصوص اور تشریعی احکامات سے بحث کر تاہے۔ان احکامات میں اصل شریعت کا فہم ،لو گوں کو سمجھانا اور حالات پر منطبق کرناہے۔لہذا عجب نہیں کہ علامہ ابن کثیر" سیرت میں تالیف کرتے۔لہذاانہوں نے مطول سیرت البدامہ والنہایہ اور مختصر سیرت الفصول فی اختصار سیر ۃ الرسول لکھی۔ان کاسیر ت کااس قدر اہتمام اور روایات کی تنقیح اس لئے تھا کہ وہ جانتے تھے کہ امت کو تاریخ سیرت سے جوڑنے والی چیز صرف سیرت ہی ہے۔اس لیے ضرورت محسوس ہوئی کہ علامہ کی شہرہ آفاق تصنیف "البدايه والنھايه " ہے حصبہ سپر ت ميں ذكر كر دہ ذخير ہ ہے سپر ت نگاري كوان اصول كوواضح كيا جائے جو علاميه ابن کثیر نے اپنی تصنیف کوم تب کرنے میں مد نظر رکھے۔

"البدية والنهاية"ك اصول سيرت نگاري

# 🗸 تصحیح روایات / روایات کی صحت وضعف کی نشاند ہی:

علامہ ابن کثیر نے اپنی سیرت نگاری میں مختلف مصادر سے روایات کو اخذ کر کہ ایک مجموعہ کی صورت میں پیش کرنے کا اصول اپنایا ہے۔ اور یہ اصول ان علاء کا ہوتا ہے جو اپنی تصنیفات میں موضوع الباب کے متعلق تمام ان مر ویات کا ذکر کر رہ روایات کے اصول کو ان مر ویات کا ذکر کر کر دہ روایات کے اصول کو اگر دیکھا جائے تو یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ وہ مختلف مصادر سے لی گئ ہیں۔ ان میں بعض مصادر تو وہ ہیں جن میں صرف صحیح احادیث کا التزام کیا گیا ہے۔ جیسے صحیحین (یعنی صحیح بخاری اور صحیح مسلم) اور بعض مصادر ایسے ہیں کہ جن میں صحیح احادیث کے ساتھ ساتھ صنعیف روایات بھی یائی جاتی ہیں۔ جیسے مند احمد (جو کہ علامہ ابن کثیر کی

السیرہ النبویہ کا سب سے اہم مصدر ہے۔ 1) اور بعض مصادر ایسے بھی ہیں جن میں موضوع اور واہیات قشم کی روایات بھی منقول ہیں۔ جیسے کتب دلائل 2، کتب ہوا تف 3، کتب الفتن اور کتب الملاحم 4 وغیرہ ۔ اس کے ساتھ علامہ ابن کثیر بکثرت کتب المغازی والسیر وغیرہ سے بھی استفادہ کرتے ہیں ہیں۔ جن میں مرسل، منقطع اور معضل قشم کی روایات بھی پائی جاتی ہیں ہیں۔

علامہ ابن کثیر نے اپنی سیرت میں متقد مین سیرت نگاروں کے اقوال کو بکثرت نقل کیا ہے۔ جن کا آپس میں تضاد پایاجا تا ہے۔ اسی وجہ سے علامہ ابن کثیر نے سند کے ساتھ ساتھ متن پر بھی ناقدانہ بحث کی ہے۔ حبیبا کہ علامہ ابن کثیر نے نقل کیا ہے کہ ابن اسحاق کی رائے ہے کہ حدیبیہ میں صحابہ کی تعداد سات سو تھی ۔ <sup>5</sup> یہ قول صحیح روایات کے مخالف ہے اس کی بھی علامہ ابن کثیر نے شرح فرمائی اس طور پر کہ ابن اسحاق نے اونٹوں کی جو تعداد بیان کی ہے کہ وہ ستر تھے اور ہر اونٹ پر دس صحابہ تھے ابن اسحاق نے اس بات کا اعتبار کیا ہے ۔ حالانکہ علامہ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ ضروری نہیں کہ جو حدیبیہ میں شریک ہو اسب نے ہی قربانی کی ہو <sup>6</sup>۔

اسی طرح ابن اسحاق کے اس قول کی تصویب کی جس میں وہ فرماتے ہیں کہ ہر قل اہل روم کے ہاں بادشاہ کو کہاجا تا ہے۔علامہ نے فرمایا کہ اہل روم کے ہاں باد شاہ کو قیصر کہاجا تاہے <sup>7</sup>۔

اسی طرح علامہ ابن کثیر نے صرف ابن اسحاق کے حوالے سے نہیں بلکہ اور بھی بہت سے متقد مین سیرت نگاروں کی آراء کو ذکر کر کہ ان کی تصویب فرمائی جیسا کہ ابن ہشام (218ھ)8 ابو نعیم (430ھ)9 بیبقی (458ھ)10 سیبلی (581ھ)11 اور قاضی عیاض (544ھ)21 وغیرہ۔

علامہ ابن کثیر نے صرف سیر اور مغازی کلھنے والوں کی تنقید نہیں کی اور نہ صرف ان مؤلفین پر تنقید کی جو حدیث اور متن حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں بلکہ امام بخاری اور امام مسلم وغیرہ کی روایات پر بھی تنقید کی ہے۔ حبیبا کہ شریک بن عبد اللہ کی روایت جو اسراء کے باب میں گزری۔ 13 اس میں امام مسلم نے معتمر بن سلیمان سے حبیبا کہ شریک بن عبد اللہ کی روایت بی ہو ازن کے دن مسلمانوں کی تعداد 6 ہزار تھی جب کہ اصل تعداد 10 ہزار تھی <sup>14</sup>۔ اس میں طرح ابو ہریرہ نے باب بدء الخلق کے بارے میں جو روایت بیان کی ہے جس کے اندر ہے کہ اللہ تعالی نے زمین کو 6 دن میں بنایا <sup>15</sup>۔ حالا نکہ بیر روایت قر آن کے صرح تح تھم کے خلاف ہے اور علامہ فرماتے ہیں کہ یہ کعب الاحبار سے کی گئر روایت ہے۔ <sup>16</sup>

علامہ ابن کثیر صحیحین کی روایات کے متون کی مر اجعت کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ سند کی صحت سے بیہ واجب نہیں ہو تا کہ متن بھی ٹھیک ہو علامہ ابن کثیر خود فرماتے ہیں کہ سند پر صحیح یاحسن کا حکم لگانے سے بیدلازم نہیں ہو تا کہ یہی حکم متن پر بھی لگایاجائے بلکہ کبھی وہ شاذیا معلل بھی ہو سکتاہے 17۔

اس کے علاوہ بھی علامہ ابن کثیر نے بہت ساری روایات کی مر اجعت کی ہے۔ مثلا:

- 1. ابن اسحاق کی روایت جو کہ ابو موسی اشعری کی ہجرت کے بارے میں وار دہوئی ہے 18۔
  - 2. حضور مَنَّاقَاتِيمُ اور حضرت علی کے در میان موّاخات کی روایت <sup>19</sup>۔
    - 3. حضرت جعفر اور معاذبن جبل کی مؤاخات کی روایات<sup>20</sup>
    - 4. پیروایت که غزوه ذات الرقاع خنرق سے پہلے ہوا <sup>21</sup>۔
  - 5. پیروایت که حضور مُنگافید اور ان کے صحابہ مدینہ سے پیدل جج کے لیے گئے 2²۔
- 6. پیروایت که حضرت علی کے لیے سورج غروب ہونے کے بعد دوبارہ لوٹایا گیا<sup>23</sup>۔ وغیرہ وغیرہ۔
  - 7. موسی بن عقبہ کے نزدیک سعد بن ابی و قاص نے دیر سے ہجرت کی <sup>24</sup>
- یہ روایت کہ حضرت عثمان بن عفان نے حضور مَنْالَیْائِم سے ام حبیبہ کا فکاح کروایا حالا نکہ وہ تواس وقت
- مکہ تشریف لا چکے تھے اور مُدینہ کی طرف ہجرت فرمائی جب کہ حضور مُنَّاتِیْتُمُ کی بیٹی حضرت رقیہ ان کے ساتھ تھیں <sup>25</sup>۔

# 🗸 متون کی چھان بین:

علامہ ابن کثیر نے روایات اور اقوال کی چھان بین میں بعینہ وہی اصول اپنایا ہے جو متقد مین علمائے نقد نصوص کی تنقید وغیر ہ میں اپنایا کرتے تھے۔اور ان میں سب سے پہلا اصول متن کو قر آن مجید پر پر کھنا۔ پھر سنت پر پھر اجماع اور قیاس پر پر کھناہے <sup>26</sup>۔

ابن دقیق العید (702 ھ) فرماتے ہیں کہ اکثر او قات علمائے نقد حدیث پروضع کا حکم لگاتے ہیں کیونکہ وہ رسول مُنَّافِیْدِ کے الفاظ کو پہچانتے ہیں اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ان علماء کرام کی مسلسل مشق سے ان کے اندر بید ملکہ پیدا ہو جاتا ہے کہ وہ ان الفاظ کی پہچان کر لیتے ہیں جورسول اللہ مُنَّافِیْدِ کُم کے ہیں اور ان الفاظ کو الگ کر لیتے ہیں جورسول اللہ مُنَّافِیْدِ کُم کے ہیں اور ان الفاظ کو الگ کر لیتے ہیں جو رسول اللہ مُنَّافِیْدِ کُم کے نہیں ہوتے 22 علامہ ابن القیم جو کہ اسی مدرسے کے تعلیم یافتہ ہیں جس سے ابن کثیر نے علم حاصل کیا تھا ان کا شار بھی پہلے علماء کرام میں ہوتا ہے جنہوں نے متن حدیث کی جانچ پڑتال کے اصول و قواعد وضع کیے 28 ان علماء کرام نے متن کی نقد کے اندر اہمال بالکل بھی نہیں برتا۔ اور بعض محققین نے ان

قواعد كو جمع بهى كياجيها كه: مسفر غرم الله الدينى نف اپنى كتاب "مقاييس نقدمتون السنة "<sup>29</sup>اور عصام البشير في اينى كتاب "جهود البشير في الله الحديث الله الحديث الله الحديثين في نقد متن الحديث النبوى " <sup>31</sup>مين ان قواعد كاذكر كيا ب-

ابن القیم نے ایک سائل کے جواب میں فرمایا جس نے سوال کیا کہ کیایہ ممکن ہے کہ سند کے اندر دیکھے بغیر کوئی شخص موضوع حدیث کو پہچان سکے توجواب دیاباں! مگر اس شخص کے لیے جس کے خون کے قطرے قطرے میں حدیث اتر چکی ہو اور اس کو ملکہ حاصل ہو چکا ہو کہ وہ رسول اللہ منگا لیڈیٹر کے نواہی، اوامر اور اخباراور ان کی مشروعیت کو پہچان چکا ہو گویاوہ ایسابن جائے کہ احادیث کے کثرت اختلاط کی وجہ سے وہ گویا صحابہ جیسابن گیا ہو جو حضور منگا لیڈیٹر کی مجالس میں بیٹھا کرتے تھے۔ 32 بہر حال علامہ ابن کثیر نے قواعد کی بنیاد پر متن حدیث کا فقد بیان کی۔ جیسے علامہ ابن کثیر نے رسول اللہ منگا لیڈیٹر کے مختون پیدا ہونے کے بارے میں ایک روایت امام بیہتی کے حوالے سے نقل کی ہے۔

رسول الله صَّالِيَّيْمُ مَخْوَن، آنول بريده پيدا ہوئے۔ چنانچہ رسول الله صَّالِيَّيْمُ كے دادا عبد المطلب خوش ہوئ اور كہا كه مير ابيٹا عظيم ہوگا۔ چنانچه ايسا ہى ہوا33ء علامہ ابن كثير فرماتے ہيں كه :وهذا الحديث في صحته نظر -34

وَقَدْ رَوَاهُ الْحَافِظُ ابْنُ عَسَاكِرَ، مِنْ حَدِيثِ سُفْيَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمِصِّيصِيِّ، عَنْ هُشَيْمٍ، عَنْ يُونُسَ بْنِ عُبَيْدٍ، عَنِ الْحَسَنِ عَنْ أَنْسٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " مِنْ كَرَامَتِي عَلَى اللَّهِ أَنِّي وُلِدْتُ مختونا وَلم يرسوأتي أَحَدٌ ".<sup>35</sup>

ترجمہ:حافظ ابن عساکر سفیان بن محمد المصیصی سے روایت کرتے ہیں اور وہ ھشیم سے اور وہ یونس بن عبید سے اور وہ حسن سے اور وہ حضرت انس سے کہ رسول اللہ مثَّالِیَّا بِمُ نے فرمایا کہ اللہ تعالی نے مجھے تعظیم و تکریم بخشی ہے کہ میں مختون پیدا ہوا ہوں اور میری شرمگاہ کسی نے نہیں دیکھی۔

اس طرح اور كَمُّ طرق سے يه روايت آئى ہے ان سب كے بارے ميں علامہ ابن كثير فرماتے ہيں كه: وَقَدِ ادَّعَى بَعْضُهُمْ صِحَّتَهُ لِمَا وَرَدَ لَهُ مِنَ الطُّرُقِ، حَتَّى زَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ مُتَوَاتِرٌ. وَفِي هَذَا كُلِّهِ نَظَرٌ. 36

ترجمہ: بعض علاءنے اس حدیث کو کثرت طرق کی وجہ سے صحیح کہاہے حتی کہ بعض نے یہ بھی کہاہے کہ یہ متواتر ہے یہ سب طرق اور سندیں قابل تنقید ہیں۔

اسی طرح علامه ابن کثیر نے ایک اور روایت ذکر کر کے اس پر نقذ کیاہے:

وَقَدْ رَوَى الْحَافِظُ ابْنُ عَسَاكِرَ مِنْ طَرِيقِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُيَيْنَةَ الْبَصَرِيِّ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ ابْن مُحَمَّدٍ الْمُدَائِنِيُّ السُّلَمِيُّ، حَدَّثَنَا سَلَمَةُ بْنُ مُحَارِبِ بن مُسلم بْنِ زِيَادٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبِي بَكْرَةَ، أَنَّ جِبْرِيلَ خَتَنَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ طَهَّرَ قَلْبَهُ.<sup>37</sup>

ابن عساکر اپنی کتاب میں ابو بکرہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت جبر ائیل نے نبی مَثَاثَثِیْمُ کا ختنہ کیا تھاجب انہون نے آپ مَثَاتَّیْئِمَ کا دل صاف کیا تھا۔

علامہ ابن کثیر اس روایت کے بارے میں فرماتے ہیں کہ:

وَهَذَا غَرِبِ جِدًّا وَقَدْ رُوِيَ أَنَّ جَدَّهُ عَبْدَ الْمُطَّلِبِ خَتَنَهُ وَعَمِلَ لَهُ دَعْوَةً جَمَعَ قُرُيْشًا عَلَيْهَا. <sup>38</sup> ترجمہ: یہ حدیث نہایت غریب ہے اور یہ بھی مروی ہے کہ عبد المطلب نے آپ مَلَّ عَلَیْهَا کاختنہ کروایا اور قریش کی وعوت کی۔

علامہ ابن قیم نے بھی ایک روایت نقل کی ہے کہ آپ مُثَافِیْمِ کے داداعبد المطلب نے ساتویں دن آپ مُثَافِیْمِ کا ختنہ کروایااور آپ کانام محمد رکھا۔ 39ان تمام روایتوں کے بارے میں علامہ ذہبی فرماتے ہیں کہ بیہ روایات قابل جرح ہیں اور ان کا متواتر ہوناتو کجابہ صحیح طریقہ سے بھی ثابت نہیں۔40

### 🗸 ایک روایت کو دوسری روایت سے پر کھنا:

علامہ ابن کثیر کا ایک اصول ہے ہے کہ وہ بہت ہی ایسی روایات ذکر کرتے ہیں جن کو وہ ان سے زیادہ سیح روایات پر پر کھتے ہیں۔ جیسے کہ ابن اسحاق نے روایت کی ہے جو جناب ابو طالب کے ایمان کو واضح کرتی ہے۔ علامہ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ اس روایت کی سند میں خرابی ہے اس روایت کو دیکھنے کے بعد ہم اس روایت کو اس روایت پر پر کھتے ہیں جو سند اً اس سے کہیں زیادہ سیح ہے اور وہ امام بخاری کی روایت ہے جس میں بیر ذکر کیا گیا ہے کہ آخری کلام جو ابو طالب نے کیاوہ یہ تھا۔ "علی ملة عبد المطلب " المجھر انہوں نے ابن اسحاق کی روایت کے معارض سیحیین، مند امام احمد، مند بزار، سنن تر مذی اور مغازی یونس بن بکیر سے روایتیں ذکر کی گئے۔

اسی طرح ابن کثیر نے ابن اسحاق اور موسی بن عقبہ کی روایات کو صحیحین کی روایات سے ملاتے ہوئے ان کی روایات کا رد کیا۔ مثلا: ابن اسحاق کی وہ روایت جو انہوں نے سورۃ الضحی کے نزول کے متعلق ذکر کی ہے۔ <sup>43</sup>۔ اسی طرح موسی بن عقبہ کا یہ قول: مہاجرین وانصار کے شہداء کی تعداد احد کے دن 49 تھی <sup>44</sup>۔ علامہ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ بخاری کی صحیح حدیث جو کہ براء بن عازب سے مروی ہے اس میں یہ بات آئی ہے کہ اس دن مسلمانوں کے 70 آدمی شہید ہوئے تھے۔

اس میں کوئی عجیب بات نہیں کہ علامہ ابن کثیر نے ایک ہی موضوع کے اندر مختلف روایات کے تقابل کے میز ان کو استعال کرتے ہیں، کیونکہ اس طریقے پر ہر متن کا عیب اور اس کی خوبی اور اسی طرح ہر سند کا عیب اور خوبی ظاہر ہو جاتی ہے کیونکہ نفس موضوع کے اندر روایات کا سند اُومتناً تقابل بیہ قوت بخشاہے کہ انسان اس کے اندر چیپی قوت یا ذوق تک پہنچ جائے اور پھر اس کو مناسب نام دے۔ <sup>45</sup>

# 🗸 شرعی احکامات کے نزول کی تاریخ کا تذکرہ:

علامہ ابن کثیر کی سیرت کے اندر آسانی سے یہ بات ملتی ہے کہ انہوں نے بہت ساری مثالیں اس طرح کی فرکر کی ہیں جن کی متابعت انہوں نے ادکام کے نزول کی تواریخ سے کی ہے۔ یہاں پر سب سے اہم بات بیہ کہ علمہ ابن کثیر کے اس اصول نے انہیں ادکامات کے نزول کی تواریخ کاع الم بنادیا۔ لہذا انہوں نے ابن ہشام کی روایت جو کہ اعثیٰ نامی شاعر کے بارے میں ہے اس کو تکی عہد کے واقعات کے سیاق میں ذکر کیا ہے اور اس روایت میں ابن کثیر نے اس بات پر تنقید کی کہ اہل مکہ نے اس شاعر کے سامنے یہ ذکر کیا کہ وہ (لیعنی رسول اللہ منگائیڈیم ) شر اب کو حرام قرار دیتے ہیں حالا نکہ یہ بات عیاں ہے کہ شر اب کی حر مت واقعہ بنو نفیر کے بعد مدینہ میں نازل ہوئی تھی۔ روایت کے اندر موجود ہے کہ اعثی رسول اللہ منگائیڈیم کی ملا قات کے لیے نکلا اور وہ اسلام لانا چاہتا تھا اور اس نے قصیدہ کہا جس کے اندر اس نے رسول اللہ منگائیڈیم کی مدح بیان کی۔ <sup>46</sup> ابن ہشام کہتے ہیں۔ وہ مکہ کے قریب پہنچاتو اس کو قریش کے بعض مشر کین ملے تو انہوں نے کہا: اے ابو بصیر! وہ تو تش نے کہا کہ واللہ سی خواب دیا کہ وہ وہ سی کے اندر میر انفس اٹکا ہوا ہو ان کہا: کہ ابو بصیر! وہ تو شر اب کو بھی حرام کہتے ہیں۔ تو اعثی نے کہا: بال سے بات ہے جس کے اندر میر انفس اٹکا ہوا ہو۔ تو کہا کہ والیہ سی جو تاہوں بھی والیس آگر اسلام قبول کرو نگا۔ میں ابھی والیس انجھی والیس اقراب کو بھی حرام کہتے ہیں۔ تو اعثی نے کہا: ہاں سے جس کے اندر میر انفس اٹکا ہوا ہے۔ تو میں انہی والیس آگر اسلام قبول کرو نگا۔

علامہ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ ابن ہشام نے اس قصے کو ایسے ہی ذکر کیا ہے اور اس کو کمی عہد کے واقعات کے سیاق کے ذیل میں ذکر کیا ہے حالا نکہ شراب کی حرمت بنونضیر کے واقعہ کے بعد مدینہ میں نازل ہوئی لہذا ریہ بات ظاہر ہوئی کہ اعشی کا جو اسلام لانے کا واقعہ ہوا تھا وہ ہجرت کے بعد ہوا تھا۔

علامہ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ ابن ہشام کے لیے مناسب بیہ تھا کہ وہ اس قصے کے ذکر کومؤخر کرتے اور ہجرت کے بعد کے واقعات کے ذمل میں ذکر کرتے۔<sup>47</sup> اسی طرح علامہ ابن کثیر نے کئی اور جگہوں پر اس طرح کی شرعی احکامات کے نزول کی تاریخ کا تذکرہ کیا ہے۔مثلا:

- علامہ جب غزوہ بنو لحیان کی تاریخ کے بارے میں بحث کرتے ہیں جس میں ہے کہ مسلمانوں نے صلاۃ الخوف پڑھی۔ 48۔
- اسی طرح غزوہ ذات الرقاع کی تاریخ جس کے بارے میں ابن اسحاق کی رائے ہے کہ وہ 4ھ میں ہوااور حضور سَلَّا اللّٰهِ اللّٰہِ اللّٰ نے اسی میں صلاۃ الخوف پڑھائی <sup>49</sup>۔اور واقدی کی رائے کے مطابق یہ غزوہ محرم 5ھ میں ہوا تھا 50۔ جب کہ امام بخاری کے رائے میں یہ غزوہ 5ھ میں غزوہ ذات اللہ تاع خندق کے بعد ہوا تھا اور 5ھ میں ہوا کیونکہ صلاۃ الخوف کی مشروعیت غزوہ خندق کے بعد ہوئی <sup>51</sup>۔
- اسی طرح علامہ ابن کثیر نے مسلمان عور توں کا مشر کین مر دوں پر حرام ہونے کی مشروعیت کی تاریخ
   کے بارے میں ابن اسحاق کے قول سے اختلاف کیا ہے۔ 52۔
- اسی طرح علامہ ابن کثیر نماز کے اندر حرمت کلام کی تاریخ کے بارے اور حجاب کے فرض ہونے کی تاریخ کے حوالے سے بعض روایات سے اختلاف کرتے ہیں 53۔

#### 🗸 تاریخی معلومات اور حقائق کابیان:

اہل مغازی اور سیرت نگارول کے ہاں پچھ حقائق اور تاریخی معلومات ہیں جو کہ مسلم اور مشہور ہیں علامہ ابن کثیر بسااو قات انہی حقائق اور تاریخی معلومات کو اقوال اور روایات سے رد کرتے ہیں۔ اور بعض روایات ایسی ہیں جن کا انکار علامہ ابن کثیر نے اس بھروسے پر کیا ہے کہ نبی اگر م حکالیڈیٹر کے احوال اور حالات مشہور ومعروف ہیں اور یہ روایات ان احوال سے مطابقت نہیں کھاتی لہذا یہ روایات مشکر ہیں۔ مثلاً: حضرت ابوسعید سے مردی ہے کہ نبی اگر م حکالیڈیٹر اور حالات مشہور تاہو 54 مردی ہے کہ نبی اگر م حکالیڈیٹر اور حالات مشہور ایسی مطابقت نہیں کھاتی لہذا ہے روایات ان احوال ور حالات اور حالات مشہور ایسی کی کہ نبی اگر م حکالیڈیٹر اور صحابہ نے مدینہ سے مکہ پیدل جج کیا اور انکاجیانا ایسے تھاجیسے کوئی ہاکا ہاکا دوڑ تاہو 54 اس کے ابتد تعلیقاً بزار کا قول ذکر کیا۔ 55کہ اس کا معنی یہ ہو سکتا ہے کہ بالفرض اگر یہ حدیث سے ثابت بھی ہو توہ عمرہ کے وقت میں تھاو گرنہ نبی حکالیڈیٹر نے اس کا معنی یہ ہو سکتا ہے کہ بالفرض اگر یہ حدیث سے ثابت بھی ہو توہ عمرہ کے وقت میں اور نہ ہی حکالیڈیٹر نے ماشیاً (یعنی پیدل ) نہ تو حدید بیہ میں عمرہ کیا نہ عمرہ تضاء میں اور نہ ہی جعرانہ میں اور نہ ہی ججۃ الوداع میں۔ کیونکہ رسول اللہ حکالیڈیٹر کے احوال مشہور ومعروف ہیں یہ گمان نہیں کیا جا سکتا کہ وہ لوگوں پر مخفی رہ گئی ہوں کول لہذا یہ حدیث نثاذ بلکہ مکر ہے 56۔

اسی طرح علامہ ابن کثیر نے کئی اور مقامات پر تاریخی معلومات کی روایات کار دکیاہے<sup>57</sup>۔

# 🗸 متون كاعقلى تجزيه:

علامہ ابن کثیر نے متون کی چھان بین کے دوران کئی مقامات پر عقلی دلا کل کے ذریعے ایسی نصوص کا محا کمہ اور بحث کی جن کے الفاظ اور عبارات کا متن کسی بھی طور پر دائرہ نصوص میں نہیں آ سکتا۔ لیکن اس بحث کے دوران اس بات کو ملحوظ رکھا کہ وہ احادیث جن میں انبیاء علیہم السلام کے معجزات ثابت ہیں وہ اس محا کمہ میں داخل نہیں کیونکہ جب ایک خالی عقل علوم سے تشریعی احکامات کو نہیں سمجھ سکتی تو وہ معجزات کو کیسے سمجھ سکتی ہے۔ علامہ ابن کثیر نے بہت ساری احادیاث کے متون کا عقلی تجزیه کر کہ ان کورد کیا۔ مثلا: اول اسلام لانے والوں کے ذیل میں حضرت علی کا قول نقل کیا جاتا ہے جس میں انہوں نے فرمایا:

"أنا المصديق الأكبر صليت قبل الناس بيسبع سنين" 85

علامہ فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث منکر ہے اور حضرت علی اس طرح کی بات نہیں کہہ سکتے اور بیہ ممکن ہی کیسے ہے کہ وہ لو گوں سے سات سال پہلے نماز پڑھیں <sup>59</sup>۔

اسی طرح ایک اور مقام میں علامہ فرماتے ہیں کہ حضور مَنَا اللّهِ مَنَا اللّهِ مَنَا اللّهِ مَنَّا اللّهِ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مُلّمُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ

علامہ ابن کثیر فرماتے ہیں میہ حدیث منکر ہے جیسا کہ حافظ مزی نے تصریح کی اور دوران نقد ابن کثیر نے فرمایا کہ جیسا قاسم بن فضل نے دعوی کیا کہ ایک ہزار مہینہ تو بنو امیہ کی مدت حکومت اس کے ساتھ مطابقت نہیں کھاتی اور اس سے یہ بات بھی نکلتی ہے کہ عمر بن عبد العزیز کی حکومت بھی مذموم تھہری جب کہ ائمہ مسلمین میں سے کسی نے بھی ایسا نہیں کیا بلکہ سب ان کو خلفاء راشدین میں شار کیا کرتے تھے اور ابن کثیر نے فرمایا کہ لیلۃ القدر کی عظمت سے بنوامیہ کی حکومت کی مذمت لازم نہیں آتی لہذا گر غور کیا جائے تو یہ حدیث کے اندر خرائی ہے اور اس حدیث کو بنوامیہ کی حکومت کی مذمت کے لیے لاگیاہے 62۔

اسی طرح ابن کثیر نے اپنے سے پہلے بہت سے علماء کرام کی تقریرات اور اجتہادات پر بھی مناقشہ کیا جیسے کہ امام سہیلی نے اس حدیث کولایا" أُحُدٌ یُجِبّنَا وَنُجِبّهُ وَهُوَ عَلَى بَابِ الْجَنّةِ" قَالَ "وَعَیْرٌ یَبْغُضُنَا وَنَبْغُضُهُ وَهُوَ عَلَى بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ النّارِ"<sup>63</sup>

امام سہیلی فرماتے ہیں اپنی اس حدیث کی تقویت کے لیے کہ رسول اللّه مَثَلَّقَیْمِ کا ارشاد بھی ہے" الْمَدُوءُ مَعَ مَنْ أَحَبّ "انسان جس سے محبت کر تاہے اس کے ساتھ اس کا حشر ہو گا۔علامہ ابن کثیر فرماتے ہیں سہیلی نے بھی عجیب بات کہی ہے کیونکہ دوسری حدیث انسان نہیں متعلق ہے اور پہاڑ کو کبھی بھی "المدء" انسان نہیں کہا گیا 46۔

اسی طرح علامہ ابن کثیر نے کئی اور مقامات پر متون کاعقلی تجزیبہ کیاہے <sup>65</sup>۔

# 🗸 ابن کثیر کااینے اساتذہ کے اتوال کو محل استشہاد بنانا:

علامہ ابن کثیر ایک ایسے مدرسہ سے تعلق رکھتے تھے کہ اس کے اہم امتیازات میں سے یہ تھا کہ حدیث کی خوب چھان بین کی جائے لہذا ابن کثیر لاز می طور پر اپنے اساتذہ کے اقوال کو اپناتے رہے۔ آپ کے خاص اساتذہ میں تین سر فہرست ہیں۔علامہ ابن تیبیہ، حافظ مزی اور علامہ ذہبی۔

علامہ ابن کثیر نے اپنے استاذ علامہ ابن تیمیہ کا قول ذکر کیا کہ رسول الله مُثَافِیْمِ کے کاتب وحی میں سے ایک کانام سجل تھاجیسا کہ ابود اود کی کتاب میں مذکور ہے۔ علامہ فرماتے ہیں کہ ابن تیمیہ نے اس پر وضع کا حکم لگایا ہے اگر چہدوہ سنن ابود اود کی روایت ہی کیوں نہ ہو۔ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ میں نے اپنی بیر رائے اپنے دوسر سے استاذ حافظ مزی کے سامنے رکھی توانہوں نے فرمایامیں بھی یہی کہتا ہوں 66۔

علامہ ابن القیم فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے شیخ ابو العباس بن تیمیہ کو فرماتے ہوئے سنا کہ یہ حدیث موضوع ہے کیونکہ رسول الله مُنَّالِیْا ِیَّمْ کاکوئی بھی سجل نامی کاتب نہیں رہااور نہ ہی صحابہ میں کوئی ایساصحابی ہو جس کا نام سجل ہو اور رسول الله مُنَّالِیْاِیِّمْ کے تمام کا تبین معروف ہیں ان میں کوئی سجل نامی نہیں 67۔

اسی طرح ابن کثیر نے اپنے شیخ مزی کی ایک اور رائے کو ذکر کیا جو قاضی عیاض نے اپنی کتاب شفاء میں نقل کیے ہے جس میں ہے کہ رسول اللہ مٹائٹیٹیٹم کا ایک گدھاتھا جس کا نام زیاد بن شہاب تھا اور رسول اللہ مٹائٹیٹیٹم اس کو صحابہ کو بلانے کے لیے بھیجا کرتے تھے۔ شیخ مزی نے اس روایت کا شدید انکار کیا <sup>68</sup>۔ اور امام سہیلی کی روایت کا بھی انکار کیا اور اس کو ایک لطیفہ کہا جس میں ہے کہ ایک گدھے نے آپ مٹائٹیٹیٹم سے کلام کیا اور کہا کہ میں اپنی نسل میں ستر وال ہوں اور ہماری نسل پر انبیاء نے سواری کی <sup>69</sup>۔

خلاصہ یہ ہے کہ ابن کثیر تُر اُللہ نے اپنی کتاب السیرۃ النبویہ میں مرویات کی خوب چھان بین کی ہے اور ہمارے سامنے یہ بات واضح ہو چک ہے کہ ابن کثیر نے بہت ساری روایات کے متون کی تحقیق کی اور اس میں وہی اصول اپنائے ہیں جو ان سے پہلے متقد مین حضرات نے اپنائے سے جبکہ وہ بھی احادیث کی نقد بیان کرتے سے اس ابن کثیر تُحاللہ کا سب سے زیادہ جو مشہور اصول وہ یہ ہے کہ وہ تشریعی اور آسانی احکام کا تعین تاریخ کے امتبار سے کرتے ہیں اور متون کا عقلی تجزیہ کرتے ہیں اس کے ساتھ ساتھ ابن کثیر تُحاللہ نے اپنی تصنیف سے یہ بات واضح کردی کہ وہ انتہائی محنت اور عرق ریزی سے متون کی نقد اور مر اجعت فرماتے ہیں مگریہ کہ بعض روایات میں ابن کثیر تُحاللہ نے اپنی مگریہ کہ بعض روایات میں ابن کثیر تُحاللہ نے اپنی مگریہ کہ بعض روایات میں ابن کثیر تُحاللہ نے اپنی مگریہ کہ بعض روایات میں ابن کثیر تُحاللہ نے اپنی مگریہ کہ بعض روایات میں ابن کثیر تُحاللہ نے اپنے سے پہلے سیر ت نگاروں کی طرح تسابل سے کام لیا ہے۔

حواشي وحواله جات:

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> مقدية، السيرة النبوييه، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، 1 /14، دارطيبية للنشر والتوزيع، 1420 هـ - 1999 ء -

² دلا ئل النبوة ومعرفية أحوال صاحب الشريعة ، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُ وْجِر دي الخر اساني ، أبو بكر البيهيقي (الهتو في :

<sup>458</sup>ههـ)، 3 / 282 – 301، دار الكتب العلمية - بيروت، 1405 هـ

<sup>3</sup> اس كى مثال أبو بكر الخرائطي كى كتاب "هوا تف الجان" ہے، (البداية والنهاية، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القر ثي الدمشقي، 570/3، دار إحياءالتراث العربي، 1408، هـ - 1988ء-)

<sup>4</sup> انہی میں سے نعیم بن حماد الخزاعی کی کتاب بھی ہے:الفتن والملاحم (البدایة والنھایة ، أبوالفداء إساعیل بن عمر بن کثیر القرشی الدمشقی ، 4/172-184-210-)

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> السيرة النبوبيه ابو محمد عبد الملك بن مشام بن الوب الحميري ، 356/3 ، مكتبة المنار ،ار دن ،1409 هـ ،1988 ء ـ

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 6 /224.

<sup>7</sup> ايضاً، 4/192 -

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup>ايضاً، 6/377.

<sup>9</sup>اييناً، 9/338-339.

<sup>162/6</sup> الضاً، 162/6

<sup>11</sup> ايضاً، 5/337.

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> ايضاً، 8/383.

<sup>13</sup> ایضاً، 4 /275، شریک بن عبد الله بن ابی نمر تابعی اور صدوق ہیں، ابن معین فرماتے ہیں ان سے حدیث لینے میں کو ئی حرج نہیں۔ ابن حزم نے ان کو حدیث اسراء کی وجہ سے کمزور کہاہے: (میز ان الاعتد ال، مثس الدین محمد بن احمد بن عثان الذهبی، 2 / 269-270. )

<sup>14</sup>البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 7/90-91 ، صحيح مسلم كي طرف مر اجعت فرمائين. (صحيح مسلم ، مسلم بن حجاج القشيري، حديث نمبر:1059)

<sup>15</sup> صحيح مسلم، مسلم بن حجاج القشيري، كتاب صفات المنافقين، حديث نمبر: 2789-

<sup>16</sup>البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 1 / 33-

<sup>17</sup> الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القر ثي الدمشقي، تحقيق: احمد محمد شاكر، ص: 17،

دارا لكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1370ھ-1951ء۔

<sup>18</sup> البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 4/172-174 .

<sup>19</sup> ايضاً، 4/562.

<sup>20</sup> الضاً،4/559–560.

<sup>21</sup>ايضاً، 5/557

<sup>22</sup> ايضاً، 7/419-420.

 $^{23}$  اليضاً،8/86-570.

<sup>24</sup> ال**ين**اً،4/4 432-432.

.145/6 اليناً،  $^{25}$ 

<sup>26</sup> الكفاية في علم الرواية ، الخطيب البغد ادي ، ص170 ،

<sup>27</sup> الا قتر اح في بيان الاصطلاح، تحقيق عامر حسن صبري، ص: 228، بيروت، دار البشائر، ط1،1417،

<sup>28</sup> نقد المنقول والمحك المميز بين المر دو د والمقبول، تحقيق: حسن ساحي سويدان، بيروت، دار القادري، 1411هـ-

<sup>29</sup> مقاييس نفته متون السنة ،مسفر غرم الله الدي**ن**ي، ص:117-164-183-195-221-207

<sup>30</sup> اصول منهج النقد عند امل الحديث ، عصام البثير ، ص: 80 ، ناشر : مؤسسة الريان ، بيروت ، 1412 هـ ، .

<sup>31</sup>جهود المحديثين في نقد متن الحديث النبوي، محمد طاهر الجوالي، ص:456-457، ناشر :مؤسسات عبد الكريم، تونس\_

<sup>32</sup> نقد المنقول والمحك المميزيين المر دو د والمقبول، تحقيق حسن انساجي سويدان، ص:12.

<sup>33</sup> السيرة النبوبيه ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 1 /208 – 209 –

<sup>34</sup> ايضاً، 1/209\_

<sup>35</sup> ايضاً،1 /209\_/ تاريخ دمثق، أبوالقاسم علي بن الحسن بن هبية الله المعروف بابن عساكر (المتوفى: 571هـ) ،1 /350، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1415 هـ – 1995ء۔

- <sup>36</sup> السيرة النبوبي، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرثي الدمشقي، 1 /210 \_
  - <sup>37</sup> الي**ن**ياً، 1 /210 ـ
  - <sup>38</sup> الضاً، 1 /210 -
- <sup>39</sup> زاد المعاد في هدى خير العباد ، ابن قيم الجوزيه ، 1 /19 ، مكتبة ومطبع مصطفى البابي الحلبي ، مصر ، 1369 هـ –1950ء ـ
  - <sup>40</sup> تلخيص المستدرك على الصحيحين للحاكم ، ابوعبد الله محمد بن احمد مثمس الدين الذهبي (748 هـ) ، 202/2
    - <sup>41</sup>البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 4/309.
      - .311-310/4ايضاً،  $^{42}$ 
        - <sup>43</sup>ايضاً، 41/4.
          - <sup>44</sup> ايضاً، 5/445.
    - <sup>45</sup> دراسات في منضج النقد عند المحِير ثين، مجمد علي قاسم العُمري، ص:30، دار النفائس، الأردن، 1420هـ،
- <sup>46جس</sup> كاايك شعريه ہے: ألم تغتمضُ عيناك ليلة أرمدًا... وبتَّ كماباتَ السليم متطَّدامه شعر اعثى كاہے۔( إيضاح شواهدالإيضاح، أبو على الحن بن عبد اللّه القيبي (التو في: ق6ه\_)، 2/685، دار الغرب الإسلامي، بيروت-لبنان، 1408هـ - 1987ء)
  - <sup>47</sup> البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 4 / 253 254.
    - <sup>48</sup> الضاً، 4/557-557.
    - <sup>49</sup> السيرة النبوييه ابو محمد عبد الملك بن مشام بن ابوب الحميري ، 3 / 214.
  - <sup>50</sup> كتاب السير والمغازي، محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء، المد ني (المتو في: 151هـ) ، 560/2-
    - <sup>51</sup> البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 5 / 560.
      - <sup>52</sup> ايضاً، 5/206.
  - <sup>53</sup> الفصول في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ، أبو الفداء إساعيل بن عمر بن كثير القر ثي الدمشقي ، ص: 183.
  - <sup>54</sup> الفوائد، أبوالقاسم تمام بن محمد بن عبدالله بن جعفر بن عبدالله بن الجنبيدالبجلي الرازي ثم الدمشقي (التوفى:414هـ)، حديث نمبر:
    - 786، مكتبة الرشد-الرياض، 1412\_
    - <sup>55</sup> البداية والنهجاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 14 /813.
      - $^{56}$  اليضاً، 7/419-420.
    - <sup>57</sup> ملا خطه كيجئه ـ (البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 7/474-4794 315-5 / 227
      - (-356-355/6-207/9-91-90/7-322/8
  - <sup>58 سن</sup>ن ابن ماجه ، ابن ماجة أ بوعبد الله محمد بن يزيد القزويني ، (ال<mark>تو فى: 273هه</mark>) ، باب فضل على ، حديث نمبر : 117 ، دار إحياء الكتب العربية – فيصل عيسى البابي الحلبي ، 1418 هه – 1997ء -

- <sup>59</sup> البداية والنهاية، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، 66/4.
- 60 القاسم بن الفضل الحداني. آپ سے ابن محدي وأبو داو د الطيالي نے روايات لى بيں وفات 167 هـ ان كوصد وق كہا گياہے، ابن محدي والقطان ، أحمد بن معين ، ابن حجر نے ان كو ثقه كہاہے۔ (تحذيب التحذيب ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: 852 هـ) 8 377/8.
  - <sup>61</sup> البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 9 / 271.
- 62 البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 9/271-173 ، حاكم نے اپنی متدرك ميں اس حديث كو ضيح كہا ہے ، ذہبی متدرك كی تلخیص ميں فرماتے ہیں كہ يوسف سے نوح بن قيس نے روايت كی ہے اور مجھے معلوم نہيں كہ ان ميں كسی نے كلام كيا ہو۔ قاسم نے ان كو ثقة كہا ہے ، أبو داو د اور التبوكي نے ان سے روايت كی ہے ، (المتدرك علی الصحيحين ، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله الخاكم محمد بن عبد الله النبيابوري (التوفی: 405ه هے) ، 8/171 ) البانی نے سنن تر مذی كی اس حدیث كوضعیف الإسناد ، مضطرب اور اس كے متن كو متكر كہا ہے ، (ضعیف سنن التر مذي ، محمد بن عبیبی بن عورة بن موسی بن الضحاك ، التر مذي ، أبو عبیبی (المتوفی: 279ه هے) ، ص: 436 ، نشر المكتب الإسلامي ، دمشق ، 1411 ہے ،
  - 63 الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لا بن هشام، أبوالقاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي (المتو في: 581هـ)،5/297، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 1421هـ/ 2000ء-
    - <sup>64</sup> البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 5 /338 .
    - <sup>65</sup> ملا حظه شيجيحًا ـ (البداية والنهماية ، أبوالفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ،6 /54-8-/669-8 . 570).
      - <sup>66</sup>البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، \$ /340.
      - <sup>67</sup> شيخ الإسلام ابن تيميية و حجوده في الحديث وعلويه، عبد الرحمن الفرايو ئي، 2 / 5 10 دار العاصمية، الرياض، 1416هـ
        - <sup>68</sup> البداية والنهاية ، أبوالفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي ، 8 /383.
        - <sup>69</sup> الفصول في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم، أبو الفداء إساعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، ص:259.